

# Mort de Lire

le journal du club Lecture Ados

décembre 2013 - n°3

## Sommaire

<b>Edito</b>	<b>1</b>
<b>Les News du club</b>	<b>2-4</b>
Compte-rendu des rencontre du club ados	2
Le Prix des Incos	3-4
<b>Nos passions</b>	<b>5-6</b>
<b>La voix des collègues</b>	<b>7-8</b>
CDI Roger Ruel	
CDI Jeanne D'Arc	
CDI Gambetta	
CDI Notre Dame de la Faye	
<b>Coups de cœur</b>	<b>9-11</b>
Livres	
Films	
<b>Sur scène</b>	<b>12</b>
El Cid	
Tosca	
<b>Les gourmands disent</b>	<b>13</b>
La recette de Laura	
<b>Jeux de mots</b>	<b>13</b>
<b>A vos plumes</b>	<b>14</b>
<b>Les nouveautés de la médiathèque</b>	<b>15</b>
<b>A la page</b>	<b>16</b>



Après la pause des grandes vacances, Mort de lire ;-)  
revient dans ce troisième numéro.

Nous vous présentons nos derniers coups de cœur et vous  
retrouverez toutes nos rubriques.

A découvrir dans « nos passions » la colonie enchantée et  
le portrait de quelques choristes du collègue R. Ruel ...

C'est toujours dans la bonne humeur que nous préparons  
le journal du club lecture.

Bonne lecture !

Angèle



Pensez à la planète et demandez à  
recevoir le journal « Mort de Lire »  
directement dans votre boîte mail en  
nous transmettant vos coordonnées en  
bibliothèque ou à l'adresse suivante :  
[mediathequestdidier@loire-semene.fr](mailto:mediathequestdidier@loire-semene.fr)

## Compte-rendu des rencontres du club ados...

Vendredi 4 octobre 2013

**Ce jour-là, le vendredi 4 octobre 2013, nous sommes 14 réunis dans la salle d'expositions, alors qu'il pleut dehors.**

Au programme, le choix des rubriques du journal et la distribution du travail aux différents « journalistes ».

Certains n'ont pas pu résister à nous faire part de leurs lectures du moment ...

**Constance et Salomé**



*Rédaction de l'article « El Cid » pour la rubrique « Sur scène »*

Vendredi 15 novembre 2013

**12 ados se sont réunis autour d'une lecture offerte de l'album « Yeghvala, la belle sorcière » de la sélection du prix des incorruptibles CM2/6°, et du début du roman graphique de Patrick Ness « Quelques minutes après minuit » un livre de la sélection 5°/4°.**

Nous avons aussi fait le point sur le journal. Il manque encore quelques articles.

Béatrice a fait un petit sondage en fin de séance : « Trop bien d'écouter une lecture ! », « On aimerait bien que la prochaine fois, il y ait aussi une lecture offerte. »

Certains voudraient aussi parler de leurs lectures.

Et cette fois-ci, il neigeait !



**Constance**

# Le prix des incorruptibles...

Cette année encore le prix des incorruptibles recommence et nous sommes nombreux à vouloir lire ces ouvrages qui nous font voyager du rire à la tristesse et nous font découvrir de nombreux mondes.

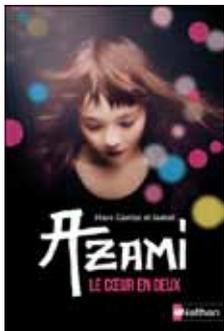
Le club ados vous fait donc découvrir la sélection des livres à travers son journal et vous donne un avant-goût de cet incroyable voyage.

Et si votre curiosité n'est toujours pas satisfaite alors je vous invite à visiter le site internet des incorruptibles : [www.lesincos.com](http://www.lesincos.com)

**Esteva**

## La sélection CM2/6<sup>ème</sup>

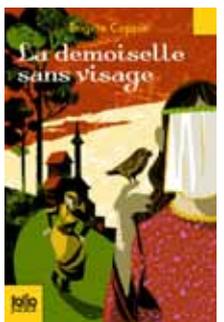
### AZAMI, LE COEUR EN DEUX



Auteur : Marc CANTIN, ISABEL  
Éditeur : Nathan

Azami vit depuis toujours avec sa grand-mère un peu sorcière au pied du mont Kaïdo. En vacances à Paris, la jeune Japonaise réalise le choc des cultures. Myo, l'adolescente qui l'accueille, est tout son contraire et elle se montre détestable. En revanche, son petit ami, Joan, n'est pas pour lui déplaire.

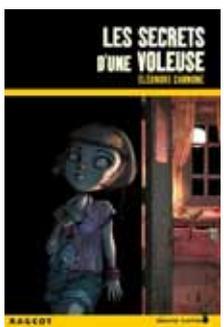
### LA DEMOISELLE SANS VISAGE



Auteur : Brigitte COPPIN  
Éditeur : Gallimard Jeunesse

Monseigneur Jordan accueille Aliette et sa famille, sans se douter que ces paysans fuient les persécutions du seigneur Arnulf. Leur ancien maître retrouve leur trace et Aliette est arrêtée par le prévôt. Il lui propose de ne pas la livrer si elle tient compagnie à la fille de monseigneur Jordan, qui vit enfermée dans sa chambre et que personne n'a jamais vue.

### LES SECRETS D'UNE VOLEUSE



Auteur : Eléonore CANNONE  
Éditeur : Rageot

Dans la famille d'Ashley, chaque membre est un voleur professionnel, habitué à côtoyer le danger. La jeune fille craint donc de s'ennuyer durant les vacances. Par chance son frère, Lucas, vient d'offrir à sa petite amie une bague... dérobée dans un manoir dont le propriétaire cherche à se venger.

### ENCORE HEUREUX QU'IL AIT FAIT BEAU



Auteur : Florence THINARD  
Éditeur : Thierry Magnier

Arrachée au bitume, la bibliothèque prend le large un soir d'orage, emportant avec elle son directeur, une femme de ménage, un professeur de technologie, les élèves de 6<sup>ème</sup> F et Saïd. La vie s'organise alors tant bien que mal, même si chacun s'inquiète de savoir comment remettre pied à terre...

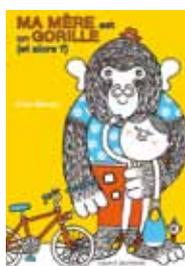
### LA MEILLEURE NUIT DE TOUS LES TEMPS



Auteur : Séverine VIDAL  
Éditeur : Rouergue

Le jour où Raph rencontre Colombe, il tombe amoureux. Leur relation secrète fini par se savoir et leurs parents leur interdisent de se revoir. Ils décident alors de partir ensemble sans avertir personne. C'est dans la maison de la grand-mère de Raph qu'ils vont passer la meilleure nuit de tous les temps.

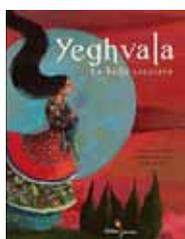
### MA MÈRE EST UN GORILLE (ET ALORS ?)



Auteur : Frida NILSSON  
Éditeur : Bayard Jeunesse

Jonna vit aux Mimosas, un orphelinat dont la directrice sévère, est obsédée par la propreté. Comme tous ses camarades, la fillette n'a qu'un rêve : être adoptée par une jolie maman coiffée en chignon et un gentil papa aux souliers vernis. Or, déboule une vieille voiture déginguée, d'où surgit une Gorille et c'est Jonna qu'elle choisit...

### YEGHVALA, LA BELLE SORCIÈRE

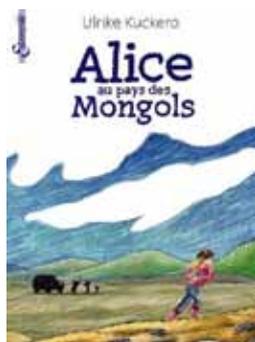


Auteur : Catherine GENDRIN  
Éditeur : Didier Jeunesse

Parce qu'elle a une bosse derrière la tête, Yeghvala est considéré dès la naissance comme une sorcière. Personne n'y peut rien. La belle tzigane poursuit son existence et rencontre son mari, mais son destin la poursuit.

# La sélection 5<sup>ème</sup> / 4<sup>ème</sup>

## ALICE AU PAYS DES MONGOLS



Auteur : Ulrike KUCKERO  
Éditeur : Bayard Jeunesse  
Zoé et Alice sont sœurs jumelles. Un jour, énervée par la moquerie d'un garçon à l'égard de la trisomie de sa sœur, Zoé répond ironiquement que oui, Alice est une Mongole, une enfant adoptée qui vient de Mongolie.

Elle n'imagine pas que sa jumelle va la prendre au mot et va les conduire au cœur des steppes de la Mongolie.

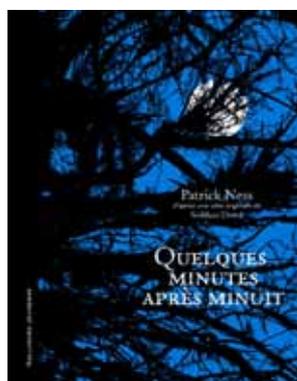
## LA MENEUSE DE BÊTES



Auteur : Anne FERRIER  
Éditeur : Oskar Editeur  
Une enfant trouvée au creux de la forêt, blottie contre un louveteau, et marquée d'une étrange croix sur l'épaule... Quinze ans plus tard, toujours accompagnée de son loup, Ysane est devenue une belle jeune fille. Elle parcourt le pays, fuyant la haine des villageois jusqu'à

la découverte d'un cadavre mutilé. Tout l'accuse, c'est une sorcière, une meneuse de bêtes !

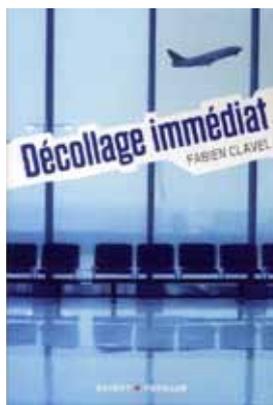
## QUELQUES MINUTES APRÈS MINUIT



Auteur : Patrick NESS  
Éditeur : Gallimard jeunesse  
À minuit sept, un monstre vient voir Connor, quelque chose de très ancien et de sauvage. Mais pour Connor, le vrai cauchemar recommence chaque jour : sa mère lutte en vain contre un cancer, son père est devenu un étranger, et

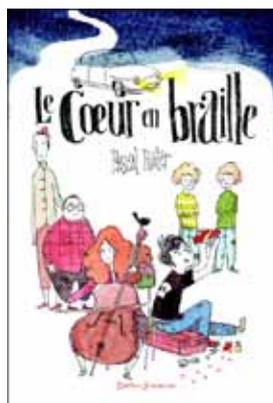
il est harcelé à l'école. Au fil des visites du monstre, l'adolescent comprend que son vrai démon est la vérité, une vérité qui se cache au plus profond de lui, terrifiante.

## DÉCOLLAGE IMMÉDIAT



Auteur : Fabien CLAVEL  
Éditeur : Rageot  
Lorsque sa mère, hôtesse de l'air, disparaît en lui laissant l'ordre de fuir, Lana Blum n'est plus sûre que d'une chose : sa vie est en danger. Tandis que les rouages d'une terrible conspiration s'animent, l'adolescente piste le moindre indice laissé par sa mère. D'aéroport en aéroport, à travers l'Europe, aidée par un hacker baptisé Creep, Lana remonte jusqu'à la source d'une impensable vérité.

## LE CŒUR EN BRAILLE



Auteur : Pascal RUTER  
Éditeur : Didier Jeunesse  
Pour Victor, une année scolaire, c'est du saut à l'élastique sans l'élastique. Il préfère écouter les Rolling Stones, se gaver de loukoums avec Haïçam, parler mécanique avec son drôle de père. Lorsque Marie-José, génie absolue, déboule dans sa vie, c'est tout son univers qui implose. Une amitié étrange va naître entre eux. Vont-ils pouvoir cacher le secret de Marie-José jusqu'au bout ?

## Les gagnants du concours 2012/2013

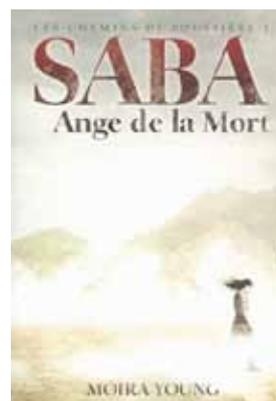
CM2/6<sup>ÈME</sup>

LE FANTÔME DE SARAH FISHER



5<sup>ÈME</sup> / 4<sup>ÈME</sup>

SABA, ANGE DE LA MORT



# Nos passions

## Le chant...

### ... au camp Cantus Sylva !



**Le camp chant, organisé par le groupe CANTUS SYLVA, a été mis en place il y a deux ans.**

Durant le séjour à Burdignes (à la Maison de la nature), Cécile et Florent Mathevet (qui sont respectivement pour Cécile, chef de chœur et professeur de Maîtrise de la Loire et Florent, pianiste des chœurs de l'opéra de St Etienne et chef de chœur) apprennent aux enfants âgés entre 7 et 14 ans à chanter. Cette année, ils étaient aidés par Nathalie, Flavie et Léo qui sont musiciens.

Ainsi nous formons une chorale :

**La COLONIE ENCHANTÉE**



Cette année, le camp avait lieu du 12 au 19 juillet. Une dizaine de chants sont appris pendant le stage. Il y a des canons (phrase musicale que plusieurs voix attaquent l'une après l'autre); mais aussi des solos (d'instruments ou de chant).

Pendant le camp, nous avons aussi organisé des jeux, des goûters, des marches, des visites et une mini-boum. A la fin du séjour, un concert a été organisé à Dunières pour finaliser le camp.





Durant l'année, d'autres concerts seront réalisés ainsi que de mini-stages et des répétitions (dans une salle ou dans une maison de retraite).

Des tee-shirts blancs ont été customisés pour « créer » un mot ou une phrase qui marquera la fin des concerts.

C'est la deuxième année que je fais ce camp et cela permet de se retrouver et se faire des amis.

J'aime bien chanter...

**Mathilde**



## ... La chorale du collège Roger Ruel vue par les choristes !



Au collège Roger Ruel, nous nous réunissons toutes les semaines pour chanter. En ce moment, nous préparons le concert de Noël (voir l'agenda). J'adore la chorale, car on chante tous ensemble. Les chansons sont magnifiques et l'idée de se présenter devant un public est merveilleuse. Et une petite pensée pour notre professeur, Mr Garde.

**Justine**



J'aime aller à la chorale car cela m'aide à prendre plus confiance en moi.

**Angèle**



J'aime chanter et préparer le grand spectacle de fin d'année qui est super ! Merci beaucoup, Monsieur Garde.

**Mélina**



#### CLUB MANGAS

**Cette année au Collège Roger Ruel un club manga vient de naître.**

**Au programme, échanges autour de nos mangas préférés mais aussi l'organisation d'un concours de dessin et d'une exposition pour faire découvrir les mangas à tous.**

Les élèves du club, une quinzaine pour le moment, participent au prix Mangamado (<http://mangamado.blogspot.fr/>), afin d'élire leur manga favori parmi les 5 sélectionnés par le prix.

Nous allons donc lire : Iris Zero, une Sacrée Mamie, Sket Dance, Silver Spoon et Class !

Présentation dans le prochain numéro !

## CDI Collège Gambetta

### Saint Etienne

#### RENCONTRE AVEC CHRISTOPHE LEON

**La fête du livre qui s'est déroulée du 18 au 20 octobre et l'association « lire à Saint-Etienne » présidée par Jacques Plaine, donnent l'occasion chaque année aux établissements scolaires de Saint-Etienne d'accueillir en leur sein des auteurs de littérature jeunesse.** Nous avons ainsi eu la grande chance de rencontrer Christophe Léon, auteur d'une quarantaine d'ouvrages.

A 13h30, ce vendredi 18 octobre, les élèves de 6<sup>ème</sup>7 attendaient l'auteur de pied ferme. A partir du livre « le goût de la tomate », certains avaient créé des panneaux simulant une manifestation écolo, d'autres avaient revêtu des déguisements pour mimer quelques personnages des romans, d'autres encore avaient rédigé deux fins différentes du même livre...

A 14h30, ce sont des élèves de 3<sup>ème</sup> qui ont questionné l'auteur sur ses thèmes de prédilection : les dangers de la pollution et d'une société de surconsommation et l'importance de la tolérance et du respect de l'autre...ils ont ainsi découvert un écrivain que l'on peut dire engagé.

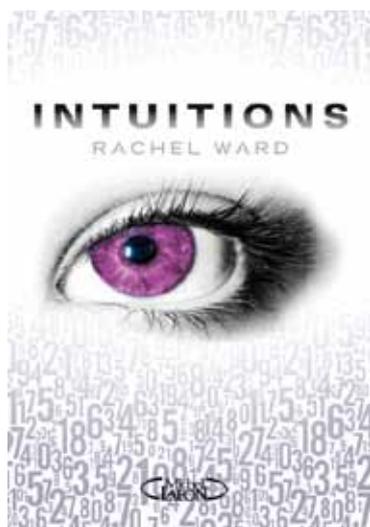
Une très belle rencontre...

Le parcours de Christophe Léon est aussi détonnant : d'abord tennisman professionnel aux Etats-Unis puis orthoptiste puis père au foyer de cinq enfants, il est devenu écrivain à 40 ans suite à une maladie qui l'a immobilisé pendant longtemps.

De sa grande production, difficile de faire un choix... je citerai cependant « désobéis », ensemble de nouvelles nous interrogeant sur notre société, « la randonnée », suspense terrifiant lors d'une balade en forêt, « qui va loin revient près » sur l'esclavage moderne, « silence on irradie » sur les dangers du nucléaire.

Vous pourrez voir bientôt sur France 2 l'adaptation d'un des romans de Christophe Léon « Délit de fuite » avec Eric Cantonna dans le rôle principal.





### INTUITIONS de Rachel Ward

Depuis qu'elle est petite, Jem voit des numéros flotter au-dessus des personnes qu'elle croise. C'est le jour où sa mère décède qu'elle comprend la signification de ce terrible don : ces chiffres indiquent la date de notre mort. Elle se replie alors sur elle-même et sombre dans la mélancolie. Jusqu'au jour où elle rencontre Spider et découvre l'amour.

Alors qu'ils partent ensemble à la grande roue de Londres, The London Eye, un phénomène étrange se produit : pourquoi tous les passants ont-ils le même numéro au-dessus de la tête ? Pris de panique, Jem et son ami s'enfuient. Ils seront les seuls survivants de l'attentat, mais aussi les seuls suspects recherchés, une fois leur identité trahie par les caméras de surveillance.

Comment expliquer au commun des mortels les raisons de leur fugue ?

Et comment oublier l'insoutenable vérité que Jem peut lire en Spider ?

#### L'avis de la documentaliste :

#### De la littérature tout public qui nous fait passer un agréable moment

Au début de l'histoire, j'ai cru que ce roman était un livre de littérature pour la jeunesse. En fait, l'histoire est tout simplement adaptée à un public varié. Elle plaira aussi bien aux adolescents, qu'aux adultes. La plume de Rachel Ward est agréable à lire. Les chapitres sont courts. Trois tomes sont parus.

#### ATELIER « OUVERTURE À LA CULTURE »

**Cette année, le Collège Notre Dame de la Faye propose à ses élèves un atelier qui a pour objectif de promouvoir l'accès à la culture en partenariat avec l'Opéra-Théâtre de Saint-Etienne.**

Trois sorties sont programmées tout au long de l'année.

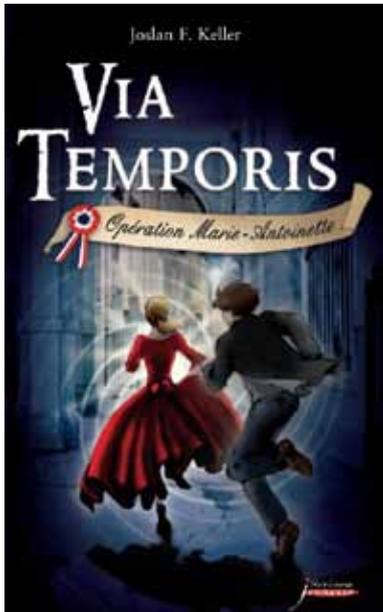
La première a eu lieu ce vendredi 8 novembre : ainsi, en soirée, une quarantaine de volontaires ont pu assister au spectacle musical « **Le Coq d'Or** » interprété sur scène par un ensemble instrumental composé de percussions mélodiques : Les Percussions Claviers de Lyon.

Avec le Coq d'Or A. Pouchkine s'empare de la tradition populaire du conte russe pour inventer une forme poétique brève, alerte et malicieuse. Nicolai Rimsky-Korsakov, au tournant du XX<sup>ème</sup> siècle s'en est emparé pour composer un grand opéra d'une invention mélodique débordante. De plus, le spectateur est plongé dans un univers graphique projeté sur différentes surfaces : écrans, corps des musiciens, instruments de percussion.

Les élèves ont pu découvrir les instruments suivants : deux vibraphones, deux marimbas, un xylophone et trois glockenspiels. Une séance préparatoire d'écoute avait été proposée en fin de journée au collège, dispensée par M. Lauranson, professeur de musique, afin que les élèves aient un accès plus aisé à ce conte musical.



### VIA TEMPORIS OPÉRATION MARIE-ANTOINETTE de Joslan F Keller



Nous sommes le 14 décembre 2012 et l'humanité court à sa fin !

C'est ce que découvrent Mathias Brume et Charlotte Champlain, deux étudiants ordinaires, en rencontrant Aimery de Châlus un célèbre professeur de la Sorbone.

Pour résoudre les énigmes de cette terrible nouvelle une seule solution : voyager dans le temps à l'époque de la Révolution française et découvrir les étonnants secrets de l'histoire.

J'ai trouvé cette histoire passionnante du début à la fin ! Elle est très bien écrite et contient des traits d'humour vraiment sympathiques.

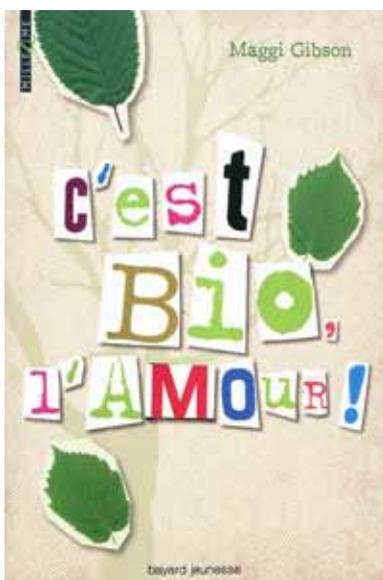
Dans ce livre on apprend plein de choses, par exemple, saviez-vous que Marie-Antoinette possédait un célèbre collier en diamants du nom de rivière de diamants ?

Rendez-vous dans ce roman pour découvrir d'autres secrets !!

Bonne lecture !

Lucie

### C'EST BIO L'AMOUR ! de Maggi Gibson



Sassy a 13 ans et veut être à la fois une sauveuse de l'humanité et une célèbre chanteuse ! Soutenue par Cordelia et Toslina, ses deux meilleures amies, elle multiplie ses actions écolos !

Mais quand elle va accepter le muffin au chocolat de Marco, ses deux amies n'ont qu'une idée en tête : que Sassy sorte avec Marco !!!

Notre jeune écolo arrivera-t-elle à réaliser ses rêves alors que ses proches l'incitent à mener une vie d'adolescente « normale » au lieu d'être une militante écologiste...

J'ai adoré ce livre bien qu'il ne soit pas de genre « fantastique » comme la plupart de mes lectures habituelles !

La fin est en suspens, ce qui pourrait nous laisser entrevoir une suite ! Après quelques recherches, j'ai découvert qu'il s'agit d'une trilogie, mais malheureusement les deux autres n'ont pas encore été traduits en français ! (il me faudra donc travailler durement mon anglais ...)

Maëlys

## LA CITÉ, un roman de Karim Ressouni-Demigneux en 5 tomes

T1. La lumière blanche - T2. La bataille des Confins - T3. Le pacte des Uniques



**Un nouveau jeu d'une technologie quasiment inimaginable vient de sortir : La Cité. Dans ce jeu, tout est à découvrir, y compris le but.**

Dans le tome 1, Thomas, alias Harry, un jeune Parisien décide de s'inscrire. Dans La Cité, il va se faire des amis : Liza, Arthur et JC. Ensemble, ils vont surmonter des épreuves et se découvrir des pouvoirs. Dans La Cité, ils vont avoir des émotions aussi réelles que s'ils n'étaient pas dans un jeu.

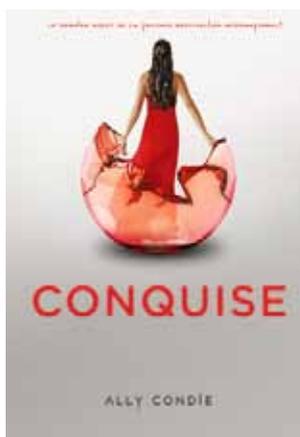
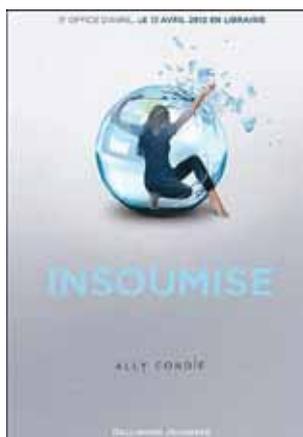
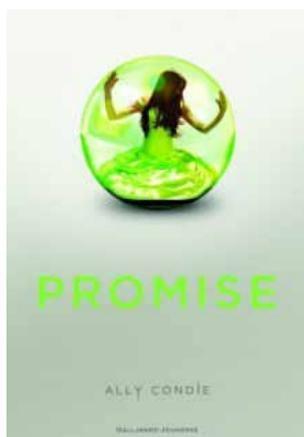
Dans le tome 2, tandis que les aventures des 4 amis continuent, on découvre la vie de Liza en dehors du jeu puis celle de JC dans le tome 3.

Dans le tome 4, l'auteur nous annonce un coup de théâtre majeur dans La Cité. Et, dans le tome 5, on va enfin découvrir tous les dessous de cette fascinante ville virtuelle.

J'ai beaucoup aimé car il y a du suspens et les personnages ont deux vies... on se demande vraiment ce qui va se passer... c'est génial !

**Maëlle**

## PROMISE - INSOUmise - CONQUISE d'Ally Condie



**Histoire d'amour et d'amitié dans une société qui décide de tout pour tout le monde.**

Cassia, 17 ans, vit dans une société idéale qui dicte tout: les distractions, le travail, le lieu d'habitation, la nourriture, les vêtements, même la mort est programmée.

Mais surtout, les Officiels organisent les mariages selon

des critères de compatibilité idéale. Aussi, quand Cassia apprend qu'elle est promise à Xander, son meilleur ami depuis l'enfance, tout semble parfait !

Etrangement, c'est le visage d'un certain Ky qui apparaît sur le fichier numérique consacré à son Promis, avant que l'écran ne s'obscurcisse... Une erreur, lui dit-on ?

« Conquise » est le roman que j'ai préféré sur cette trilogie même si j'ai beaucoup aimé ces 3 livres. Je vous conseille aussi « Terrienne » de Jean-Claude Mourlevat.

**Anaïs**

## SUBLIMES CRÉATURES de Richard La Gravenese



**Ce film est sorti le 27 février 2013. Il dure 2h44 mais on ne voit pas le temps passer ! Il a été réalisé par Richard La Gravenese et interprété par Alden Ehrenreich dans le rôle d'Ethan Wate, Alice Englert dans le rôle de Léna Duchannes et Jérémy Ironu dans le rôle de l'oncle de Léna, comme rôles principaux. Ce film romantique et fantastique est l'adaptation à l'écran de « 16 lunes ».**

Ethan Wate vit dans une petite ville du sud des États-Unis. Lors de l'arrivée d'une nouvelle élève, Léna Duchannes, des événements inexplicables se produisent. Malgré la mauvaise réputation de Léna, Ethan va petit à petit se rapprocher d'elle. Il va alors découvrir que son amie est en fait une enchantresse. Malgré leur attirance, ils vont devoir surmonter l'épreuve des 16 ans. C'est à cet âge-là que Léna saura si elle est vouée aux forces

bénéfiques de la lumière, ou à la puissance maléfique des ténèbres...

Sublimes Créatures est un joli film émouvant et ressemble à un « Roméo et Juliette » moderne. Les quelques effets spéciaux qui ponctuent le film nous transportent un peu plus dans le monde fantastique de Gatlin !

Si après avoir vu le film vous voulez prolonger votre aventure auprès d'Ethan et Léna allez vite emprunter « 16 lunes » à la bibliothèque. Bien que super, le film n'égale pas le livre qui est encore mieux ! Le livre est plus détaillé et nous en apprend plus sur Gatlin, Léna, Ethan et leurs origines. Les fans inconditionnels de la série seront peut être déçus de cette adaptation....

**Justine & Maëlys**

## SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE de Pascal Plisson



### A voir absolument !

Ces enfants vivent aux quatre coins du globe mais partagent la même envie d'apprendre. Ils ont compris que seule l'instruction leur permettra de réaliser leur rêve et d'aider, par la suite, leur famille. C'est pour cela que chaque jour, dans des paysages incroyables, ils se lancent dans un périple aux mille et un dangers, qui les conduira vers la route du savoir.

Jackson, 11 ans, vit au Kenya et parcourt matin et soir 15 kilomètres avec sa petite sœur au milieu de la savane et des animaux sauvages...

Zahira, 12 ans, vit dans le Haut Atlas marocain, elle met 4 heures de marche pour rejoindre son internat...

Samuel, 13 ans, vit en Inde et chaque jour, les quatre kilomètres qu'il doit accomplir sont une épreuve car il n'a pas l'usage de ses jambes. Ses deux petits frères poussent et tirent péniblement, pendant près d'une heure, son fauteuil roulant rouillé sur le chemin qu'ils prennent tous les jours jusqu'à l'école...

Carlos, 11 ans, sur son cheval traverse les plaines de Patagonie avec sa petite sœur sur plus de 18 kilomètres...

Ils ont tous une responsabilité : celle de protéger leur fratrie et leurs amis. Leurs parents comptent sur eux et les encouragent dans leur rêve et projet.

**Constance**

## El Cid, soirée théâtre et tapas au Centre Culturel de la Ricamarie le 27 septembre



**Cette pièce écrite par Corneille au XVII<sup>ème</sup> siècle est adaptée ici par Philippe Car et Yves Fravega et présentée par « Agence de Voyages Imaginaires ». La troupe a préparé ce fabuleux spectacle au Maroc, sous un chapiteau.**

Nous avons beaucoup aimé cette interprétation de la tragédie classique (l'amour impossible entre deux amants : Chimène ne peut aimer Rodrigue car il a tué son père).

Il y avait de nombreux et magnifiques costumes et les acteurs en changeaient souvent.

En deuxième partie, une soirée tapas en musique, rythmée par les acteurs devenus musiciens et par les spectateurs qui se prennent au jeu en dansant.

Fin de soirée dans une ambiance joyeuse... sous le soleil marocain !

**Justine, Lisette et Mélina**

## TOSCA - opéra - au Centre Culturel de la Ricamarie le 14 novembre

**C'est une histoire d'amour entre Mario Cavaradossi et Fleuria Tosca, contrariée par la jalousie de Scarpia, chef de la police de Rome.**

Cet opéra lyrique dramatique écrit par Puccini est réadapté par André Fornier qui a remplacé certaines chansons par des répliques.

Il est interprété par deux fabuleux chanteurs (tenor : Nicolas GAMBOTTI et soprano : Stéphanie LORIS) et d'un excellent comédien (Pierre-Yves BERNARD). Ils sont accompagnés par Philippe BOURLOIS à l'accordéon.



*Une maquette du décor et des placements lors du spectacle*

J'ai apprécié l'histoire même s'il y avait encore un peu trop de chant à mon goût. Le décor très moderne et dépouillé laisse place à notre imagination.

**Justine**

# Les gourmands disent

## La recette de Laura...

### le flan à la noix de coco

Pour 6 personnes

125 g de noix de coco râpée => une boîte de 400 g de lait concentré sucré =>  
50 cl de lait => 4 oeufs => 200 g de sucre pour le caramel => 1 sachet de sucre vanillé

Faites chauffer le **lait** avec le **sucre vanillé**. Portez à ébullition.

Dans un grand saladier, mélangez le **lait concentré sucré** et les **oeufs** battus en omelette. Ajoutez la **noix de coco** et remuez bien.

Préparez le caramel avec les **200 g de sucre**. Faites chauffer le **sucre** dans une casserole, avec une cuillère à soupe d'eau si nécessaire pour le liquéfier. Lorsqu'il est bien doré et fondant, nappez le fond du moule.

Versez le **lait** encore très chaud progressivement dans la préparation aux **oeufs**. Remettez le tout sur le feu, continuez à tourner et laissez frémir. Vous devriez obtenir une crème un peu plus concentrée.

Versez cette crème dans le moule, sur le caramel. **Faites cuire au bain-marie au four** préchauffé à 180°C (mettez le moule dans un plat plus grand rempli à moitié d'eau chaude) pendant 1 heure.

Laissez tiédir et **réservez au frigo pendant quelques heures**. Démoulez à froid et servez très frais. Si vous rencontrez des soucis au démoulage, mettez le moule dans l'évier avec de l'eau chaude pour réchauffer le caramel.



# Jeux de mots

## Jouons avec les haïkus...

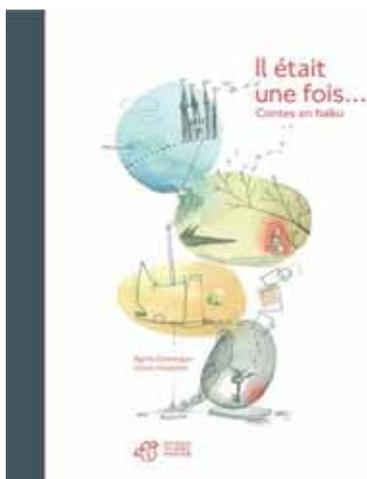
### C'est quoi le haïku ?

Le HAIKU est un court poème d'origine japonaise de 17 syllabes soumises à l'alternance 5-7-5.

Il peut faire partager, des émotions, des sensations, des impressions en puisant son essence dans les images de la nature.

**Au bout d'un chemin  
sept enfants perdus pleurent  
des petits cailloux**

As-tu deviné le conte caché derrière ce haïku ?



**IL ÉTAIT UNE  
FOIS ... CONTES  
EN HAÏKU** d'Agnès  
Domergue et illustré  
par Cécile Hudrisier

**Un petit livre-jeu à  
savourer ...  
19 autres contes à  
deviner !**

# À vos plumes...



**Alex Hepburn** est une chanteuse anglaise que j'aime beaucoup. Elle a un timbre très particulier. Elle fait des chansons assez tristes avec un tempo très variable.

Elle a sorti un nouvel single « Miss Misery » qui est un peu plus « rapide » et « joyeux ».

Voici les paroles d'une chanson qui me touche particulièrement.

**Claire**

## Under (Aussi bas)

### Refrain

Don't bury me (Ne m'enterre pas)

Don't let me down (Ne me laisse pas tomber)

Don't say it's over (Ne dis pas que c'est fini)

'Cause that would send me under  
(Parce-que cela me ferait tomber bas)

Underneath the ground (Tomber plus bas que terre)

Don't say those words (Ne prononce pas ces mots)

I wanna live but your words can murder  
(Je veux vivre mais tes mots peuvent me tuer)

only you can send me under, under, under.  
(Tu es le seul à pouvoir me faire tomber si bas, bas, bas)

I die everytime you walk away  
(Je meurs à chaque fois que tu pars)

Don't leave me alone with me  
(Ne me laisse pas seule avec moi-même)

See, I'm afraid (Tu vois, j'ai peur)

of the darkness and my demons,  
(De l'obscurité, de mes démons)

And the voices, saying nothing's gonna be ok.  
(Et les voix, qui me disent que rien ne va passer)

I feel it in my heart, soul, mind that I'm losing  
(Je le sens dans mon cœur, dans mon âme, dans mon esprit que je perds)

You, me you're abusing (Toi, moi, tu insultes)

Every reason I have left to live  
(Toutes les raisons de vivre qu'il me reste)

### Refrain

Lost trust twenty one grams of soul  
(J'ai perdu confiance en tout ce qui porte une âme)

All the sanity I've ever owned...gone  
(Toute la santé mentale que j'ai jamais eu... volatilisée)

But I'm still breathing (Mais je respire toujours)

Through the thunder, and the fire, and the

madness (Malgré le tonnerre, le feu et la folie)

Just to let you shoot me down again

(Juste pour que tu m'abattes encore une fois)

But I'm still breathing (Mais je respire toujours)

I feel it in my veins, skin, bones that I'm losing  
(Je le sens dans mes veines, dans ma peau, dans mes os que je perds)

You, me, you're confusing every reason I have left  
to live (Toi, moi, tu embrouilles toutes les raisons de vivre qu'il me reste)

### Refrain

Chasing you but you don't look back  
(Je te suis mais tu ne regardes pas derrière)

Words are through that I can't take back  
(Ce qui est dit est dit et je ne peux pas le retirer)

Reaching out but I can't hold on to you, no  
(Je tends la main mais je n'arrive pas à m'accrocher à toi, non)

Chasing you but you don't look back  
(Je te suis mais tu ne regardes pas derrière)

Words are through that I can't take back  
(Ce qui est dit est dit et je ne peux pas le retirer)

Reaching out but I can't hold on to you  
(Je tends la main mais je n'arrive pas à m'accrocher à toi)

### Refrain

only you can send me under  
(Tu es le seul à pouvoir me faire tomber si bas)

Yeah...under (oui... aussi bas)

# Les nouveautés de la médiathèque...

## Les filles adorent !



### Le journal d'Aurélie Laflamme d'India Desjardins - T.01 et T.02

À quatorze ans, Aurélie Laflamme ne se sent à sa place nulle part. Adolescente rigolote, très maladroite et pleine d'esprit, elle a l'impression d'avoir été oubliée sur terre par des extraterrestres après un voyage intergalactique. Depuis le décès de son père, sa mère est devenue un vrai zombie. Jusqu'au jour où elle revit soudainement (jusqu'à porter des dessous affriolants !). Cela aurait-il un lien avec Denis Beaulieu, le directeur de l'école, dont elle semble de plus en plus proche ? Quant à Kat, sa meilleure amie, l'amour lui ramollit aussi complètement le cerveau...

Cette série connaît un grand succès au Québec et les jeunes lectrices de St Didier adorent !

### Les quatre sœurs de Malika Ferdjoukh - Enid (T.01), Hortense (T.02), Bettina (T.03), Geneviève (T.04)

Une saga pleine de fraîcheur où l'on découvre les péripéties des sœurs Verdelaine et leur vie d'adolescentes. Dans la maison perdue au bout de la falaise, on rit et on pleure avec chacune de ces drôles de demoiselles ...

Série complétée récemment par la médiathèque.



## Coup de ♥ de la médiathèque



### L'enfant du cirque de Camilla Lagerqvist

« J'avais six ans quand ma maman m'a vendue au cirque. Avec l'argent, elle s'est achetée un manteau en laine et une paire de gants en cuir. » C'est ce que croit Ellen qui grandit au milieu des acrobates, lanceurs de couteaux et trapézistes du Cirque Formidable. Heureusement, il y a Welda, la femme à barbe, qui lui apporte de la tendresse. La fillette s'entraîne dur sous la férule de Mme Zénitha. Mais la vie réserve parfois des surprises...Le destin fabuleux d'une enfant prodige, dans un monde où les monstres ne sont pas toujours ceux qu'on croit.

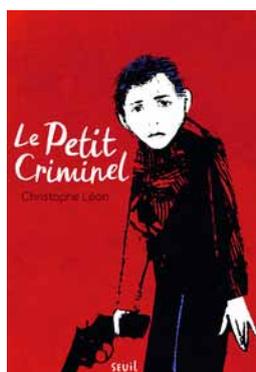
Une belle histoire pleine de sensibilité qui entraîne le lecteur dans le monde du cirque des années 1920.

## Dernières parutions...

Le dernier roman de Michael Morpurgo : L'Histoire d'Aman



Le dernier roman de Christophe Léon : Le Petit criminel (cf. article collègue Gambetta)



Le dernier roman de Marie-Aude Murail : 3000 façons de dire je t'aime



# À la page

SAM.  
**14**  
DÉC.

**Concert de Noël** par la chorale du collège Roger Ruel à 20h30 à l'Eglise de St Just Malmont

LUN.  
**16**  
DÉC.

**Concert de Noël** par la chorale du collège Roger Ruel à 18h30 à l'Eglise de St Didier en Velay

MAR.  
**17**  
DÉC.

**Moment musical de Noël** de l'école de musique Musica'LS à 19h au cinéma-théâtre de St Didier en Velay

MER.  
**18**  
DÉC.

**Représentation** de l'atelier théâtre du collège Roger Ruel « **La guerre de Troie en deux temps, trois mouvements** » à 19h30 le mercredi et

↓  
JEU.  
**19**  
DÉC.

à 20h le jeudi au cinéma-théâtre de St Didier en Velay

SAM.  
**21**  
DÉC.

**Concert de la Colonie Enchantée** à 15h à l'Eglise d'Aurec sur Loire et à 17h à l'Eglise de St Didier en Velay

## À L'AFFICHE cinéma de Saint-Didier

**6 décembre à 20h30**

**Thor** d'Alan Taylor

**13 décembre à 20h30**

**Il était une forêt** de Luc Jacquet

**14 décembre à 18h**

**La reine des neiges (3D)** de Chris Buck et Jennifer Lee

**20 décembre à 20h30**

**9 mois ferme** d'Albert Dupontel

**21 décembre à 20h30**

**Gravity (3D)** d'Alfonso Cuaron

**27 décembre à 18h**

**Turbo** de David Soren

**27 décembre à 20h30**

**Les garçons et Guillaume, à table !** de Guillaume Gallienne

**28 décembre à 20h30**

**The immigrant** de James Gray

**4 janvier à 20h30**

**En solitaire** de Christophe Offenstein

## Les rendez-vous du Club Lecture Ados

après le collège à la médiathèque  
de Saint-Didier-en-Velay

En 2013 :  
vendredi 13 décembre

En 2014 :  
vendredi 17 janvier  
vendredi 21 février  
vendredi 28 mars

Si tu aimes lire et  
souhaites partager ta  
passion, rejoins le club  
Lecture Ados !

